

Musica/2. Cremona, ieri in S. Marcellino concerto della 'Vertova' e del Coro Puccini

Note d'autore per Panena

CREMONA — Il giorno, l'ora e il caldo suggerivano tutto tranne che rinchiudersi in una chiesa per ascoltare della musica. Tuttavia il Coro Ponicchielli Vertova ha un suo fidelizzato pubblico. E poi c'era un valore aggiunto: il concerto di ieri pomeriggio in San Marcellino era in ricordo di Luciano Panena, dunque molti amici ed estimatori del critico musicale e appassionato melomane recentemente scomparso non hanno voluto mancare all'appuntamento. Per la speciale occasione la Vertova ha voluto ospitare un altro gruppo vocale, per dar vita a una mini-rassegna corale. Prima parte affidata all'ensemble cremonese, che sotto la direzione di Patrizia Bernelich ha eseguito il *Requiem op. 48 in re minore* di Gabriel Fauré, avvalendosi del contributo solistico del soprano Federica Zanella e del baritono Va-



La 'Vertova' ieri a S. Marcellino

lentino Salvini, con Alberto Bruni al pianoforte e Federica Dioni all'arpa. Pur non essendo adusa a questo genere di repertorio, la Vertova ha offerto in musica un commosso omaggio a Panena. Bravi entrambi i solisti e affidabile, come sempre, il supporto pianistico di Bruni. Nella seconda

parte è sceso in campo il Coro Giacomo Puccini di Sassuolo diretto da Francesco Saguatti. Ha proposto un programma antologico comprendente pagine sacre di Bach, Händel, Rossini, Fauré e dello stesso Saguatti, riscuotendo anch'esso applausi. Alla fine i due gruppi si sono uniti nell'interpretazione dell'*Ave Verum* di Mozart.



Il pubblico al concerto in ricordo di Panena

(foto Muchetti)